



S*A*ISON

CULTURELLE

2024 - 2025



L'équipe

Direction : i.willard@ville-moissycramayel.fr

Administration : s.clausse@ville-moissycramayel.fr

Attachée d'administration : a.gnakhate@ville-moissycramayel.fr

Responsable du cinéma : recrutement en cours

Régisseur des spectacles : f.carbonaro@ville-moissycramayel.fr

Projectionniste : p.kouama@ville-moissycramayel.fr

Licences n° 1-1042703 / n° 2-1069820 / n° 3-1042704

Impression Imprilith à 8 000 exemplaires

édito

Cette saison s'annonce très musicale et très éclectique.

Plusieurs rendez-vous seront proposés autour de la comédie musicale, portés par des musiciens amateurs et le très prestigieux ballet du Royal Opéra House (capté pour le cinéma).

L'Orchestre d'harmonie de Moissy-Cramayel fêtera ses 150 ans. Un anniversaire qu'il célébrera en invitant plusieurs formations à la Rotonde, notamment les orchestres de Rosenfeld.

Nous continuerons notre voyage musical en compagnie des conservatoires avec un concert-dessiné aux sonorités russes "Les tableaux d'une exposition" de M. Moussorgski, en présence de la plasticienne Aurélie Yvin.

Parce que nous défendons les écritures pour l'enfance exigeantes, nous proposerons une mise en scène théâtrale et circassienne du très beau texte de Natalie Rafal "Il y a une fille dans mon arbre" et accueillerons l'auteur et compositeur Alain Schneider pour son dernier spectacle de chansons "Monstres à tue-tête".

Nous exposerons également le peintre moisséen Düzgün Halışçelik qui propose des œuvres à la palette très sensible, fluide et profonde.

Toujours attentifs aux sujets de société, nous aborderons le handicap et les violences (individuelles et collectives) à travers des expositions, spectacles et rencontres. Nous célébrerons également les 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale avec des événements et actions en faveur du devoir de mémoire.

Les amateurs de musiques actuelles ne seront pas en reste avec une nouvelle programmation éclectique aux 18 Marches. Enfin, la Rotonde accueillera de l'humour, du breaking et du cirque grâce à l'engagement des associations.

...Et tous nos événements sont proposés à des tarifs très accessibles, n'oubliez pas d'acheter votre carte culture Moissy pour 1 € et vous bénéficierez de réductions supplémentaires.

Au plaisir de vous accueillir dans nos salles.

Carole Moïse

Maire-adjointe à l'éducation et à la culture

LA SAISON en un coup d'œil

- Exposition, visite guidée, atelier, conférence
- Spectacle (théâtre, cinéma, danse...)
- Concert
- Opéra au cinéma
- Scolaires/centres de loisirs

SEPT.	20 au 21 sept.	Journées du patrimoine	Patrimoine	p 6
	21 sept.	Portraits de cuisiniers	Vidéos	p 7
	21 sept.	Philolaos Tloupas	Patrimoine contemporain	p 7
	21 sept.	Kitchen Quest	Théâtre	p 7
	27 sept.	Concert surprise	Concert 18 Marches	p 41
OCT.	4 oct.	Scène ouverte	Concert 18 Marches	p 41
	7 au 18 oct.	Caroline Fournier	Exposition	p 8
	11 oct.	Plateau rock	Concert 18 Marches	p 41
	25 oct.	Le cabaret des familles	Cirque	p 9
NOV.	9 nov.	Bgirl&Bboy	Danse breaking	p 10
	15 nov.	Barrabas et Salace	Concert 18 Marches	p 41
	16 nov.	Bob Marley	Concert ciné	p 11
	22 nov.	Dénis Douilletts	Théâtre	p 12
	22 nov.	Strate Night	Concert 18 Marches	p 41
	23 nov.	Orchestre d'Harmonie	Concert	p 13
	28 nov.-14 déc.	Jeux paralympiques	Exposition	p 14
	30 nov.	De toutes nos forces	Ciné-rencontre	p 14
DÉC.	1 ^{er} déc.	Alice au pays des merveilles	Opéra au cinéma	p 15
	6 déc.	Plateau punk	Concert 18 Marches	p 41
	7 déc.	Open Mic	Musique	p 15
	13 déc.	Plateau reggae	Concert 18 Marches	p 41
	13 au 15 déc.	Moissy fête Noël	Animations diverses	p 16-17

JANV.	10 janv.	Plateau metal	Concert 18 Marches	p 41
	18 janv.	Bambi	Théâtre	p 18
	31 janv.	Bœuf du conservatoire	Concert 18 Marches	p 41
FÉV.	7 fév.	Musiques actuelles	Concert 18 Marches	p 41
	8 fév.	Autour de Miles Davis	Concert-ciné	p 19
	12 fév.	Il y a une fille dans mon arbre	Théâtre cirque	p 20
	15 fév.	PPU Comédie show	Humour	p 21
MARS	2 mars	Les contes d'Hoffmann	Opéra au cinéma	p 22
	7 mars	Concert au féminin	Concert 18 Marches	p 41
	11 mars	Intelligence artificielle	Conférence	p 23
	16 mars	Le quator Epsilon	Concert	p 24
	21 mars	Soirée rap	Concert 18 Marches	p 41
	22 mars	Le banquet de la Sainte-Cécile	Théâtre	p 25
	21 mars-13 av.	Un autre regard	Exposition	p 26
	28 et 29 mars	Paris-Broadway	Concert	p 27
	AVRIL	4 avril	Soirée rap	Concert 18 Marches
5 avril		Orchestre d'Harmonie	Concert	p 28
9 avril		Monstres à tue-tête	Chansons pour l'enfance	p 29
27 avril		Roméo et Juliette	Opéra au cinéma	p 30
MAI	16 mai	Dans l'ombre des roses	Théâtre musical	p 31
	18 mai	Turandot	Opéra au cinéma	p 32
	23 mai	Soirée reggae	Concert 18 Marches	p 41
	23 mai-9 juin	Aurélie Yvin	Exposition	p 33
	24 mai	Les tableaux d'une exposition	Concert dessiné	p 34
	28 mai	Fête mondiale du jeu	Animations diverses	p 35
	30 mai	Orchestre d'Harmonie	Concert	p 36
JUIN	6 juin	Plateau punk	Concert 18 Marches	p 41
	8 juin	West Coast Festival	Concert expo	p 37
	10 juin	Rutabaga, chansons (1939 à 1945)	Spectacle musical	p 38
	21 juin	Fête de la musique	Concert	p 39
	22 juin	Ballet to Broadway	Opéra au cinéma	p 40

DU 20 AU 21 SEPTEMBRE

THÉÂTRE
EXPOSITION
PATRIMOINE
CINÉ

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAM. 21 SEPT.

10h30

Chemin de la Brie

RESTAURATION DE L'ŒUVRE DE PHILOLAOS TLOUPAS

Afin de créer un trait d'union entre le centre-ville et le nouveau quartier (à l'époque) des Maillettes, l'aménageur a choisi l'artiste Philolaos Tloupas pour réaliser une œuvre sculpturale. Le sculpteur choisit alors de créer un cheminement composé de plusieurs sculptures en béton lavé orné d'acier, aux formes végétales. Avec le temps et les différents aménagements piétonniers, l'œuvre a subi des désagréments. Patrimoine urbain des années 1980, la ville a souhaité engager un programme de restauration afin de réintégrer l'œuvre dans son environnement. Les Journées européennes du Patrimoine seront l'occasion de découvrir ou redécouvrir l'œuvre de l'artiste Philolaos Tloupas et le travail de restauration qui a été entrepris.

En présence de Marina Assaël-Tloupas, femme de l'artiste décédé.



Le patrimoine culinaire à l'honneur

Il y a plus d'une décennie, l'UNESCO décidait de classer le "repas gastronomique des Français" comme patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Ici comme ailleurs, les savoir-faire culinaires, les rituels... s'étudient, se transmettent et se renouvellent depuis des millénaires. Les pratiques culinaires traversent les époques, appartiennent à l'histoire, englobent des dimensions politique, sociale, économique et migratoire. L'histoire des aliments, comme le sucre, le café ou le thé... présents dans les cuisines du monde, se comprend en étudiant les récits de l'esclavage, de la colonisation, la décolonisation... Alors, faire rimer patrimoine et gastronomie, c'est le défi que nous, la ville, et nos partenaires nous nous sommes lancés pour animer les Journées européennes du patrimoine.

VEND. 20 ET SAM. 21 SEPT.

Médiathèque

Entrée libre



A l'occasion des Journées européennes du patrimoine, la médiathèque mettra en valeur des cultures agricoles et littéraires via des **affiches vitaminées** qui vous donneront l'eau à la bouche ! Participez également au mur des idées, où vous pourrez raconter vos souvenirs culinaires d'enfance, mais aussi partager votre plat préféré...

A vos marques, prêts, cuisinez !

SAM. 21 SEPT.

18h

Cinéma La Rotonde

Gratuit

PORTRAITS DE CUISINIÈRES ET DE CUISINIERS HISTOIRES DE TRANSMISSION

Autour de la préparation d'un plat qu'ils et elles affectionnent particulièrement, ils et elles vont se livrer pour nous raconter leur passion de la cuisine, leurs souvenirs. Une enfance souvent passée à observer, sentir, goûter. Comme tout savoir-faire, s'il n'est pas transmis, il disparaît, c'est pourquoi, collectivités et réalisateurs se sont mobilisés pour conserver des traces à l'attention des jeunes générations.

Productions ville de Moissy-Cramayel,
Grandmas Project,
Agglomération Grand Paris Sud
(Agglo Food Tour)



SAM. 21 SEPT.

19h

La Rotonde - salle Le Club

par la Compagnie Ogoa

Gratuit en échange d'un plat à partager

KITCHEN QUEST

Kitchen Quest, littéralement la "Quête de la Cuisine", est un jeu de piste orienté sur la transmission culinaire. Tout au long de la soirée, des interventions décalées animeront ce **banquet participatif théâtralisé** : un événement insolite est survenu dans la cuisine du Club des anciens. Deux individus tentent de savoir ce qu'il s'est passé et surtout de découvrir le lien entre cet incident et la présence mystérieuse d'un personnage étrange et surprenant baptisé "Le Médium". Ils auront besoin de vous...

Laissez-vous tenter par ce banquet participatif, convivial et animé. Échanges et recherches, révélations et expérience immersive seront au menu de cette soirée placée sous le signe du mystère et de l'humour.



Réservation : culture@ville-moissycramayel.fr

DU 7 AU 18 OCTOBRE

EXPO

VARIATIONS AUTOUR DE LA NATURE

par *Caroline Fournier*

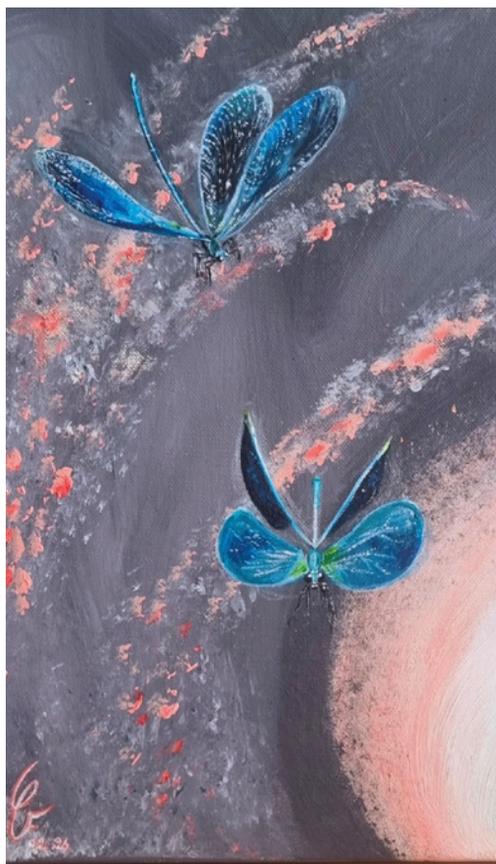
Maison des associations

Entrée libre

"A l'état brut ou apprivoisée par l'Homme, réaliste ou réinterprétée, la nature est ma première source d'inspiration. De l'infiniment petit à l'immensité, de l'ombre à la lumière, je prends plaisir à user de diverses techniques : pastel, aquarelle, acrylique,

encre de chine, pour donner vie à mes idées. Mon exposition "Variations autour de la Nature" sera le reflet de cette variété, un mélange de styles qui évoque mon envie d'apprendre, d'explorer toutes les possibilités, de me renouveler sans cesse."

CAROLINE FOURNIER



VENDREDI 25 OCTOBRE

SPECTACLE
CIRQUE

LE CABARET DES FAMILLES

19h

La Rotonde

Tout public

Par "Le Cirque Ovale" et les stagiaires du centre social Arc-en-ciel

Entrée gratuite sur réservation culture@ville-moissycramayel.fr

"Le cabaret des familles" (enfants, jeunes et parents) est un spectacle tout public ayant la particularité de mêler les artistes circassiens et musiciens du Cirque Ovale et le public préalablement initié à la pratique des arts du cirque, disposant d'un numéro individuel ou collectif à présenter.

Les notes d'accordéon et de clarinette sonnent l'apparition des acrobates sur la piste du Cirque Ovale. Un hypothétique M. Loyal, tiré à quatre épingles, a toutes les peines du monde à se faire entendre.

Durant 45 minutes, il invitera les participants au "groupe spectacle" à partager la piste avec l'orchestre pour présenter au public leurs plus fameux numéros.

Mais, c'est sans compter sur la présence inopinée de Flako qui s'invite dans la tourmente !

Les rires et la magie s'immiscent alors entre les incroyables performances acrobatiques.

L'écriture de cette pièce de cirque musical s'efforce de redonner au M. Loyal traditionnel un sens d'aujourd'hui !



SAMEDI 9 NOVEMBRE

DANSE
BREAKING

CHAMPIONNAT DE BREAKDANCE : BGIRL & BBOY

19h

La Rotonde

Tarif : 8 €

renseignements : 06 60 48 30 08

QUALIFICATION ILE-DE-FRANCE

Cette année encore, l'association Danse de Vivre s'associe à BBoy France pour accueillir à Moissy les qualifications du championnat de France de Breaking.

L'année dernière, une centaine de Bboy, Bgirl et KIDZ s'est réunie à la Rotonde pour tenter de décrocher cette fameuse qualification. Venez découvrir ces talents en assistant aux prestations des jeunes breakdancers. Le fleuron des danseurs de la scène hip-hop va s'affronter pour obtenir une place pour la finale du championnat.

Avis aux amateurs de danse et de compétition, c'est l'événement à ne pas manquer pour voir en action les meilleurs danseurs de la région dans cette toute nouvelle discipline olympique !

BBOY & BGIRL
FRANCE
2024

CHAMPIONNAT DE BREAKING
QUALIFICATION ILE DE FRANCE

BBF

9 NOV 2024 - 19H00
LA ROTONDE
PLACE DU 14 JUILLET 9789
77550 MOISSY-CRAMAYEL

CATEGORIES
BBOY - BGIRL - JUNIOR
ENTRÉE PUBLIC 8€

© BUTLER&CO



SAMEDI 16 NOVEMBRE

CONCERT
CINÉ

BOB MARLEY

19h

La Rotonde

Tarifs 10€/8€ carte culture Moissy

Restauration sur place

1^{re} partie :

**GROUPES DE MUSIQUES
ET CHANTS ACTUELS**

2^e partie :

**PROJECTION DU FILM
"BOB MARLEY : ONE LOVE"**

de Reinaldo Marcus Green
avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton
USA - 1h47 - Biopic

Bob Marley : One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité. Le film déroule le fil de sa vie, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.

3^e partie :

**CONCERT PAR LE GROUPE
"MARLEYNova"**

composé par :

Nico Baroin, au chant

Franck Terranova, chant, claviers et chœurs

Stef Terranova, guitare et chœurs

John Enfrazze, guitare et chœurs

Pierra Veuillot, batterie, percussions et chœurs

Ritthy Taing, basse et chœurs



DÉNIS DOUILLETS

Dans le cadre de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

20h

Tarif unique : 5 €

Tout public à partir de 14 ans

par la compagnie **Les Souffleurs de braises**

texte et mise en scène **Noémie Zard**

avec **Louis Carlier, Bénédicte Fantin,**

Charlotte Jouslin, Mehdi Merabtène

distribution **Charlotte Jouslin**

Des gens ordinaires... ou presque, une situation ordinaire... ou presque.

Dans une petite résidence, cohabitent la Voyeuse, le Tchatcheur, Monsieur Tout le Monde et Madame Tout va bien.

Des voisins et leurs petites vies, leurs petits soucis, leurs petits égoïsmes, leur petit confort, une petite conscience.

Un jour, un drame.

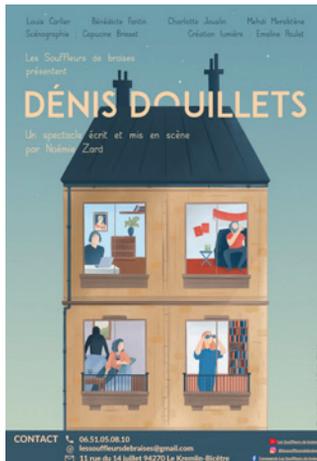
Madame Tout va bien est victime de violences conjugales.

Absorbés par leurs histoires, ils n'avaient pas vu venir le drame, mais l'avaient sûrement entendu.

La pièce interroge la place du témoin d'un drame sans pathos ni culpabilité. Chacun pourrait se retrouver dans ces personnages de mauvaise foi, mais profondément humains et proches de nous. Car si notre morale nous pousse naturellement à intervenir, nos principes résistent-ils, quoi qu'il arrive, face à la réalité ?

Le jeu comme la scénographie illustrent ce paradoxe entre l'isolement social et l'isolation sonore défailante des appartements : cris, idées, passivité circulent, ce qui crée ce lien indéfectible entre les acteurs de ce drame collectif.

Une rencontre en bord de plateau suivra la représentation.



SAMEDI 23 NOVEMBRE

CONCERT

ORCHESTRE D'HARMONIE DE MOISSY-CRAMAYEL

17h

La Rotonde

Tarifs :

8 € pour les plus de 10 ans

4 € (de 5 à 10 ans)

Gratuit pour les moins de 5 ans

Réservation : harmonie-moissycramayel@yahoo.fr ou tél. : 06 46 57 40 73

Laissez-vous emporter par le charme musical de la comédie musicale avec l'Orchestre d'Harmonie de Moissy-Cramayel lors du concert de la Sainte Cécile !

Sous la baguette d'Alain Spriet, les musiciens de

l'orchestre, accompagnés de deux chanteurs, Johan et Chloé, vous plongeront dans le monde fascinant et intemporel des comédies musicales.

Nous vous attendons nombreux pour redécouvrir ces grands airs.



DU 28 NOV. AU 14 DÉC.



JEUX PARALYMPIQUES

La Rotonde
Entrée libre

par les élèves de la classe de 5^e 2018-2019
du collège de la Boétie,
encadrés par leur professeure
d'éducation physique **Vanessa Gouley**

Saviez-vous que la majorité des sports peut être pratiquée par des athlètes en situation de handicap ? C'est après la Seconde Guerre mondiale que le handisport se développe, sous l'impulsion du médecin neurologue britannique Sir Ludwig Guttmann. En 1977, est créée la Fédération Française d'Handisport et en 1989, le Comité International Paralympique. Si aujourd'hui, de

plus en plus d'athlètes en situation de handicap peuvent intégrer des clubs et participer aux Jeux Paralympiques, leur participation est toujours le résultat de combats. A travers cette passionnante exposition, vous découvrirez les sports présents lors des Jeux Paralympiques de Paris ainsi que d'éminents athlètes véhiculant des valeurs de courage, de persévérance et d'inclusion.

SAMEDI 30 NOVEMBRE



"DE TOUTES NOS FORCES"

15h
La Rotonde
Tarif unique : 3,50 €

Film de **Nils Tavernier** avec **Jacques Gamblin**,
Alexandra Lamy, **Fabien Héraud**
France, 2014, 1h29, comédie dramatique

Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon "Ironman" de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit.

La séance sera adaptée aux personnes en situation de handicap visuel ou auditif, mais également aux personnes en situation de handicap mental dans un souci d'inclusion. C'est pourquoi des aménagements seront mis en place comme le fait de laisser les portes de la salle ouvertes et permettre des allers et retours dans la salle.

Présentation du film par des élèves du collège de la Boétie encadrés par Vanessa Gouley, professeure d'éducation physique et sportive. Une rencontre avec des athlètes en situation de handicap est prévue à l'issue de la représentation.



DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE

OPÉRA
AU CINÉMA

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

16h

La Rotonde

Tarifs : 10 € carte culture Moissy, 15 €

par le Royal Ballet of London
Chorégraphie **Frederick Ashton**
Musique **Sergei Prokofiev**
195 minutes, 2 entractes

Ce Noël, transportez-vous dans un monde sublime où une pincée de poudre de fée transforme vos rêves en réalité. Si la chorégraphie accentue l'esprit fantaisiste du conte, la poésie fantasque et énigmatique de Lewis Carroll n'est en rien

perdue, et beaucoup applaudiront l'efficacité de ce patchwork déluré. Ce ballet enchanté du chorégraphe fondateur du Royal Ballet Frederick Ashton est une expérience théâtrale à partager en famille.



SAMEDI 7 DÉCEMBRE

MUSIQUE

OPEN MIC

par l'association Moissy-Cup

20h

La Rotonde
Entrée libre

Venez soutenir les jeunes musiciens et chanteurs moisséens réunis par l'association Moissy-Cup.





DU 13 AU 15 DÉCEMBRE

MOISSY FÊTE NOËL

La ville proposera, en lien avec ses partenaires, différentes animations à destination des enfants et des familles sur la place Simone Veil ainsi qu'à la Rotonde. Au programme des festivités : un carrousel pour les enfants, des promenades en calèche, des ateliers proposés par le service enfance et l'espace Arc-en-ciel, des animations culturelles, une séance de cinéma et des espaces de restauration. Un flashmob dont la chorégraphie sera relayée sur les réseaux sociaux ponctuera ce week-end enchanté. Le père Noël et notre mascotte Pingoui seront aussi de la fête. L'Orchestre d'Harmonie de Moissy et Sénart Happy Voices contribueront également à l'animation musicale. Retrouvez tout le programme détaillé sur moissy-cramayel.fr

VENDREDI 13 DÉCEMBRE

- 17h : ouverture du village de Noël
- 19h30 : spectacle de leds "*Contes de pluie*"
par la Cie Il était une flamme
Place Simone Veil

Venez découvrir ce spectacle poétique aux effets lumineux hypnotiques et originaux. Bercé par une musique envoûtante, *Contes de pluie* est une expérience qui vous invite à vous envoler pour les hauteurs célestes. Entre onirisme et narration, plongez dans l'histoire de la rencontre improbable entre une jeune fille effrayée par l'orage et un homme-nuage.

SAMEDI 14 DÉCEMBRE

Contes de la rue Broca
A partir de 6 ans, à 16h – sur inscription
A la médiathèque

La sorcière de la rue Mouffetard, une paire de chaussures, le petit cochon futé ou bien la sorcière du placard aux balais... (Re)découvrez ces contes humoristiques, où le quotidien côtoie le fantastique avec l'aide de M. Pierre, conteur expressif et passionné, qui vous entraînera dans un univers à la fois magique et chaleureux.



DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

**- NOËL -
CINÉ
CONCERT**

GRAINES DE GÉANTES

11h

La Rotonde

Gratuit, dans le cadre des animations de Noël

à partir de 3 ans

Ce sont 5 courts métrages qui mettent à l'honneur des filles, via des chansons et des mélodies aux sonorités et voix venues d'ici et d'ailleurs.

Des filles géantes à l'écran oui, mais surtout des **filles géantes par leurs actions et gestes du quotidien** qui font d'elles des **filles extraordinaires**. Elles se questionnent, elles jouent, elles rêvent, elles s'entraident, elles dansent, elles chantent... elles vivent. Elles se connectent à elles-mêmes et aux autres et avec de simples gestes, de simples actions, elles transforment leur réalité "parfois difficile", en contes de fées.

Pour accompagner ces 5 courts métrages, David et Serena vont puiser dans leur répertoire de

avec **Séréna Fisseau**,
chanteuse, auteure, compositrice et interprète

et **David Gubitch**,
musicien, compositeur et arrangeur

sons, de rythmes et de musiques outre frontières, pour les mélanger à des **créations originales** où d'autres langues que le français viendront chatouiller les oreilles. Il y a toujours une **invitation au voyage** dans leur proposition. **Laissez-vous embarquer !**



©Forum des images - Pascal Olivier

@victoriemusic : <https://www.instagram.com/victoriemusic/?hl=fr> | <https://www.facebook.com/VictorieMusic/>
@serenafisseau : <https://www.instagram.com/serena.fisseau/> | <https://www.facebook.com/serenafisseau.interprete>

MARDI 24 DÉCEMBRE

CINÉ

CINÉ FAMILLES

10h30 à la Rotonde

Gratuit sur réservation à

filmnoel@ville-moissycramayel.fr

Comme chaque année, la ville offrira aux jeunes Moisséens et à leur famille, un film grand public. Le titre du film sélectionné sera dévoilé début décembre. Les réservations en ligne seront ouvertes 15 jours avant l'événement.

SAMEDI 18 JANVIER

THÉÂTRE

BAMBI

Dans le cadre de la journée nationale contre le sexisme

20h

La Rotonde

A partir de 14 ans

Tarif unique : 5 €

Représentations scolaires le 17 janvier

adapté du roman autobiographique

"Marie parce que c'est joli" de Marie-Pierre Pruvot

par Le Théâtre de l'Estrade

avec Franck Borde, Geoffrey Dugas,

Sébastien Dumont, Delphine Haber, Benoît Weiler

musique originale Geoffrey Dugas

chorégraphie et vidéo Sébastien Dumont

C'est l'itinéraire d'une vie, celle de Marie-Pierre Pruvot. Nous suivons le chemin d'une femme qui s'est battue pour trouver une place, sa place dans la société. Née en Algérie garçon, elle devra se battre pour devenir elle-même dans une société remplie de préjugés et encore très fermée aux questions d'identité sexuelle.

Après avoir vécue les nuits parisiennes sous le nom de Bambi, elle décidera de passer son bac

à 33 ans et d'enseigner la littérature, récompensée par les palmes académiques après 27 ans de carrière dans un collège du 93. Elle obtiendra la reconnaissance émue de ses anciens élèves quand elle dévoilera son parcours dans son roman autobiographique *"Marie parce que c'est joli"*. Ce texte très justement adapté interroge notre rapport à nous-mêmes, aux autres, notre acceptation de l'altérité.



SAMEDI 8 FÉVRIER

CONCERT
CINÉ

AUTOUR DE MILES DAVIS

19h

Tarifs cinéma

1^{re} partie :

Le Big Band de Sénart et les ateliers Jazz des conservatoires de Cesson Vert-Saint-Denis, dirigés

par Philippe Lopez De Sa, interpréteront des compositions de Miles Davis et des œuvres en lien avec son univers.



2^e partie :

"ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFAUD"

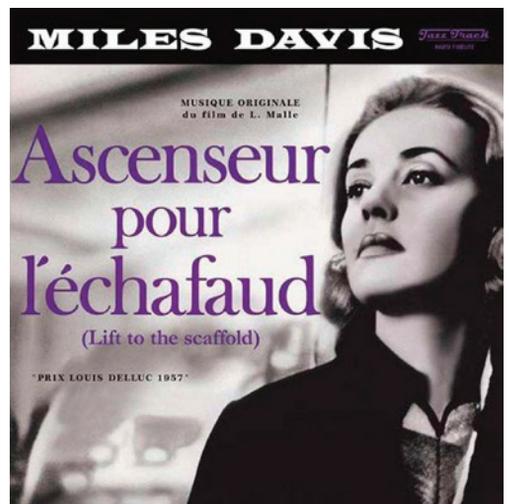
de **Louis Malle**

avec **Jeanne Moreau, Lino Ventura, Maurice Ronet, Georges Poujouly**

France, 1958, 1h31, drame

musique : **Miles Davis**

Florence aime Julien Tavernier, que son mari, Simon Carala, un homme riche et redoutable, a pris dans ses affaires. Ils préméditent ensemble un crime parfait. Julien fabrique un alibi indiscutable. Il tue Simon et maquille son crime en suicide. Le hasard intervient, Julien est bloqué dans l'ascenseur, le portier ayant coupé le courant. Pendant qu'il tente de s'évader, deux jeunes gens volent sa voiture et tuent deux touristes allemands. Julien est donc recherché pour ce meurtre qu'il n'a pas commis, sera-t-il condamné ?



MERCREDI 12 FÉVRIER

THÉÂTRE
CIRQUE

IL Y A UNE FILLE DANS MON ARBRE

*Spectacle sélectionné dans le cadre
de la tournée de la Fédération des Lucioles**

14h30

La Rotonde

Tout public à partir de 8 ans

Tarifs : de 4 à 6 €

Représentations scolaires le 11 février

de **Natalie Rafal**

par la compagnie **Les Chants de Lames**

avec **Julian Peres,**

Natalie Rafal & Michel Thouseau

Création Sonore **Michel Thouseau**

Création Lumières **Delphine Perrin et**

Frédérique Steiner-Sarrieux

Scénographie et Costumes **Liina Keevallik**

Syd ne connaît pas ses parents. Ils vivent quelque part en Australie. Comme d'habitude, il passe l'été dans l'arbre de son grand-père, au fond du jardin. Syd a un plan : creuser un tunnel pour rejoindre ses parents. Parce que l'Australie, c'est tout droit. Mais cette année, *Il y a une fille dans son arbre !* Lucile. Et elle a l'air décidée à rester. Son père est parti et il ne reste plus grand-chose de

sa mère. Hormis son sourire..

Ces deux êtres en devenir vont se partager l'arbre mais aussi leurs manques, leur exil, leurs rêves, leurs espoirs. Ensemble, ils réécriront leur passé et s'inventeront un avenir.

Ce spectacle est une fable tendre, joyeuse et poétique où se mêleront théâtre, voltige et acrobatie aérienne.



Le texte *Il y a une fille dans mon arbre* est lauréat de plusieurs prix : Prix ARTCENA. Finaliste des Journées de Lyon des Auteurs de théâtre, du jardin d'Arlequin (Guérande), du prix PlatO et du PRIX TERZIEFF du LUCERNAIRE.

Ce rendez-vous est un point d'étape du Grand Tour de La Fédération des Lucioles, manifestation poétique et politique itinérante qui rayonne sur les territoires du 20 septembre au 20 mars. Porté par Scènes d'enfance - ASSITEJ France, en association avec les Tréteaux de France - Centre dramatique national, ce projet fédérateur a pour vocation de mettre en avant la jeunesse lumineuse et l'incroyable vitalité de la création jeune public.

SAMEDI 15 FÉVRIER

HUMOUR

PPU COMÉDIE SHOW 3

20h30

La Rotonde

Tarifs : 8 et 10 €



L'association Porte Parole Urban vous convie à sa nouvelle édition du PPU Comedie Show.

Pour cette 3^e édition, toujours animée par Abdelkrim Bichkou, la Rotonde accueillera sur scène des humoristes reconnus, de jeunes talents, ainsi qu'un magicien talentueux. L'humour sera le leitmotiv de cette soirée. Venez découvrir et rire aux sketches et improvisations de ces artistes qui n'auront qu'une envie : vous apporter "un peu de gaieté dans un monde de bruts". Des lots seront à gagner par tirage au sort.

Renseignements : ppu.asso@gmail.com

07 53 36 33 32 ou 06 48 68 27 27



© 123rf

DIMANCHE 2 MARS

OPÉRA
AU CINÉMA

LES CONTES D'HOFFMANN

16h

La Rotonde

Tarifs : 10 € carte culture Moissy, 15 €

Durée : 245 min, 2 entractes

Musique et livret **Jacques Offenbach**

Mise en scène **Damiano Michieletto**

Chef d'orchestre **Antonello Manacorda**

Distribution **Djuan Diego Florez, Alex Esposito,**

Olga Pudova, Ermonila Jaho,

Marina Costa-Jackson, Julie Boukianne

Quatre femmes : quatre curieuses histoires d'amour. Juan Diego Florez est à la tête d'une fantastique distribution dans l'opéra onirique d'Offenbach.

Damiano Michieletto aborde cet opéra avec sa personnalité toute particulière. *"J'ai imaginé Les*

Contes d'Hoffmann comme un voyage dans le temps, un regard sur les différents âges du protagoniste : l'enfant, le garçon, le jeune homme déjà désabusé, déjà désillusionné..." indique le metteur en scène.



MARDI 11 MARS

CONFÉRENCE
hors les murs

LES ENJEUX DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

*Dans le cadre de la Biennale IcoSonic
En partenariat avec le Théâtre-Sénart*

18h

Théâtre Sénart

Conseillé à partir de 15 ans

Gratuit

"L'intelligence artificielle n'existe pas !" Affirme Luc Julia, ingénieur et informaticien, enseignant, inventeur de l'assistant vocal Siri.

Pourtant elle est déjà présente dans nos existences et prend de plus en plus d'ampleur, puisque l'IA est en train de bouleverser de nombreux métiers et pratiques quotidiennes.

Son apparition soulève une multitude de questions vertigineuses sur les limites de l'humain,

invités **Natalie Rafal**, autrice, professeur **Jean-Gabriel Ganascia**, Président du Comité d'éthique du CNRS, auteur de nombreux ouvrages de référence (Servitudes virtuelles, Seuil)

son identité propre, son contour qui se dilate, sur l'évolution de notre rapport au réel, à la "vérité" : qui fabrique, fabriquera les informations ?

Dans le domaine artistique, nous pensions être épargnés. Or, il existe déjà des machines génératives d'écrits, de musiques, de tableaux... des chercheurs travaillent à démontrer comment une Intelligence Artificielle pourrait être dotée de qualités artistiques.



THÉÂTRE
SENART.
SCÈNE NATIONALE

© 1231f

DIMANCHE 16 MARS

CONCERT

LE QUATUOR EPSILON

En partenariat avec l'agglomération de Grand Paris Sud

17h
La Rotonde
8 € et 10 €

avec **Franck Pulcini** (trompette), **Jean-Michel Vinit** (cor),
Bruno Flahou (trombone), **Thierry Thibault** (tuba)
et des élèves des conservatoires
de l'agglomération Grand Paris Sud
distribution **Bruno Flahou**

Le quatuor de cuivres Epsilon, composé d'une trompette, d'un cor, d'un trombone et d'un tuba, représente avec talent ce que sont les instruments de la famille des cuivres. Les musiciens de cet ensemble ont parcouru le monde entier afin de partager leur passion de la musique grâce aux sonorités des cuivres. Ils jouent avec aisance le répertoire baroque, classique, moderne, jazz ou traditionnel. La pédagogie fait également partie de leur quotidien car ils sont tous professeurs. Ils enseignent avec enthousiasme et transmettent leur expérience musicale riche. Ce concert sera

l'occasion d'une restitution du travail pédagogique fait avec les élèves du réseau des conservatoires de l'agglomération de Grand Paris Sud. Ils interpréteront un répertoire essentiellement sud-américain dans lequel vous reconnaîtrez les mélodies et le style caractéristique d'Astor Piazzolla, mais également Antonio Carlos Jobim dans l'emblématique "Girl from Ipanema".

Pour conclure ce concert, l'harmonie **Vents du Sud** se joindra aux 4 musiciens dans une composition de Thierry Thibault : *Sémaphore*.



SAMEDI 22 MARS

THÉÂTRE

LE BANQUET DE LA SAINTE-CÉCILE

En partenariat avec le Théâtre-Sénart - Scène Nationale

20h
La Rotonde

De et par **Jean-Pierre Bodin**
Distribution **Bruno Flahou**

Tarifs : 13 € et 10 € (carte cultureMoissy)

Le Banquet de la Sainte-Cécile est la perpétuité, la continuité d'une tradition, d'une mémoire existante, là, juste derrière les yeux. Les gens qui ont rempli mon enfance, aux détours des rues, dans le cadre de l'harmonie municipale, au hasard des conversations de café, m'ont marqué en bonheur, en beauté avant que les aspérités de la vie ne m'entraînent. Cette oralité que j'ai suivie, peuplée d'images tendres, drôles, humaines, jubilatoires ou dont, au contraire, je me suis démarqué parfois est toujours

là, et les mots dansent, mots auxquels on se raccroche comme à l'enfance qui disparaît. Raconter, chroniquer cette envie omniprésente, cet espace dans lequel ressurgissent ces petits personnages généreux, chacun étant un petit tome et un petit homme d'une bibliothèque de vie, est pour moi à la fois une nécessité et la gourmandise de se délecter d'un vocabulaire que notre époque a de plus en plus tendance à digérer à jamais.

JEAN-PIERRE BODIN



Un voyage dans la douce France qui se termine en fanfare ! A découvrir de toute urgence. Vous aimez rire, partager, admirer ? Vous aimez la France de Trenet ? Vous aimez le coin de campagne où vous avez des attaches ? Vous aimez les gens ? Vous aimez la vie, le théâtre ? Vous aimez les acteurs et la musique ? Alors, pas de doute, vous adorerez "Le Banquet de la Sainte-Cécile". Et vous irez en bande, en famille, jeunes et adultes mêlés pour déguster ce divertissement délicieux (...) Un texte d'une très belle facture, tout en incises et textes imbriqués, un texte gorgé de sucres et d'images irrésistibles, justes, confondantes. L'autre élément, c'est l'acteur Bodin. Un interprète d'une finesse éblouissante qui tient avec une rigueur extrême sa partition, mais sans aucune sécheresse. Il a trouvé la juste distance. C'est extraordinaire (...) Il y a quelque chose de forain dans cette entreprise. Quelque chose qui renoue avec cet acte si simple du théâtre : se divertir, apprendre, partager. C'est superbe.

ARMELLE HÉLIOT

DU 21 MARS AU 13 AVRIL

EXPO

UN AUTRE REGARD

par l'artiste *Düzgün Halisçelik*

La Rotonde
Entrée libre

Une exposition-retour des travaux des élèves qui auront visité l'exposition se déroulera à la Rotonde entre les 12 et 22 juin 2025.

Plongez dans un monde où l'imagination prend vie, où les couleurs dansent et où les formes se métamorphosent sous "*Un Autre Regard*", la nouvelle exposition de l'artiste moisséen Düzgün Halisçelik. Celle-ci vous invite à explorer les confins de l'abstrait, à vous perdre dans un univers où chaque toile raconte une histoire unique. À travers une palette vibrante d'acryliques, Düzgün Halisçelik exprime son essence créative, offrant une vision personnelle et profonde de son monde intérieur. "*Un Autre Regard*" est bien plus qu'une simple exposition. Il s'agit d'une invitation à la contemplation et à l'exploration de nouveaux horizons artistiques.



Düzgün Halisçelik naît en 1959 dans la région de Tunceli en Turquie et grandit dans un contexte géopolitique conflictuel. Son diplôme supérieur des Beaux-arts en poche, il enseigne les arts plastiques pendant 8 ans avant de quitter son pays natal pour la France.

L'inspiration de Düzgün Halisçelik trouve ses racines dans les paysages intemporels de son enfance à l'est de la Turquie. C'est là, parmi les montagnes et les vallées, qu'il a découvert sa passion pour l'art et sa connexion profonde avec le monde qui l'entoure.

En parcourant "*Un Autre Regard*", laissez-vous emporter par la vibration des couleurs. Explorez chaque toile avec curiosité, cherchant votre propre interprétation. Dans ce monde d'abstraction, chaque regard révèle une nouvelle perspective, chaque pensée un nouveau voyage, où la réflexion et l'émerveillement se rencontrent sous "*Un Autre Regard*".



VEND. 28 ET SAM. 29 MARS

CONCERT

PARIS-BROADWAY

Les standards de la comédie musicale

20h
La Rotonde
Tarif unique : 5 €

L'univers de la comédie musicale est riche et des compositeurs tels que Léonard Bernstein, Andrew Lloyd Webber, Hans Zimmer, Elton John... ont sublimé ce qu'on pourrait appeler le théâtre musical.

Avec *Starmania*, Michel Berger et Luc Plamondon ont innové dans le style opéra-rock.

La comédie musicale (ou film musical) a été portée au niveau international par des artistes comme Gene Kelly (*Singin' in the rain*), John Travolta (*Grease*), Daniel Balavoine, France Gall (*Starmania*), Judy Garland (*Le magicien d'Oz*).

Paris-Broadway est un voyage dans l'univers des grands standards des comédies musicales qui

par les chanteuses et chanteurs des classes de chant actuel des conservatoires de Moissy-Cramayel, Savigny-le-Temple et Vert-Saint-Denis et l'orchestre Vents du Sud

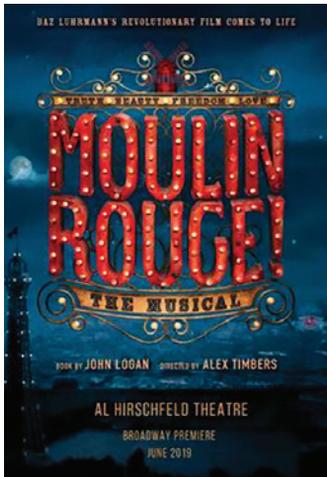
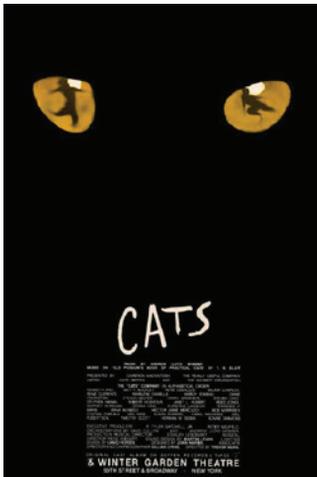
continuent à faire vibrer le public depuis de nombreuses générations.

Laissez-vous porter au son des mélodies qui, du plus petit au plus grand, vous sont familières.

80 ans d'émotion, de rêve et de rire du *Magicien d'Oz* jusqu'à *Moulin Rouge* en passant par *Cats*, *Le Roi Lion*, *Le fantôme de l'Opéra*, *Notre-Dame de Paris*, *Les Misérables*, *West Side Story*, *Roméo et Juliette*...

Les chanteurs des conservatoires de Moissy-Cramayel, Savigny-le-Temple, Vert-Saint-Denis et l'harmonie Vents du Sud vous proposent 2h de show pour toute la famille.

Que le spectacle commence !



SAMEDI 5 AVRIL

CONCERT

ORCHESTRE D'HARMONIE DE MOISSY-CRAMAYEL

*Evènement : 150 ans de l'Orchestre
d'Harmonie de Moissy-Cramayel*

17h

La Rotonde

Tarifs : 5 € pour les plus de 10 ans

2 € (de 5 à 10 ans)

Gratuit pour les moins de 5 ans

Pour marquer cet anniversaire vous aurez le plaisir de le retrouver plusieurs fois sur la scène de la Rotonde.

Pour démarrer en beauté cette année de célébrations, nous avons l'honneur d'accueillir deux autres orchestres de Grand Paris Sud : l'orchestre Les Vents du Sud de Nandy et l'harmonie de Combs-la-Ville.

Ne manquez pas cette première occasion de célébrer avec nous ce grand moment de musique.

Les orchestres d'harmonie sont des formations composées d'ensembles de bois, de cuivres et de percussions. Ils sont issus du mouvement orphéonique apparu au XIX^e siècle dans la double perspective de démocratisation de la musique et de socialisation.

Leur âge d'or s'étale entre les années 1850 et la Première Guerre Mondiale.

Chaque orchestre d'harmonie a son histoire, se nourrit des musiciens disponibles sur son territoire et des chefs qui les dirigent.

L'Orchestre d'Harmonie de Moissy-Cramayel, qui fête ses 150 ans cette année, s'illustre par sa longévité et son dynamisme.

Réservation : harmonie-moissycramayel@yahoo.fr ou par téléphone au 06 46 57 40 73



MERCREDI 9 AVRIL

CHANSONS
POUR
L'ENFANCE

MONSTRES À TUE-TÊTE

14h30

La Rotonde

A partir de 3 ans

Tarifs : de 4 € à 6 €

Alain Schneider chant, guitare et clavier
Cyril Dompnier voix, percussions, cajon, washboard
Marinette Maignan mise en scène
James Angot création lumières

Après *Mes petits Moments* et *Minute Papillon*, voici la **nouvelle création pour les plus petits** d'Alain Schneider !

Il leur a raconté les petits moments de la journée, puis les a familiarisés avec tout plein d'animaux de notre quotidien. Aujourd'hui, **c'est aux monstres qu'il s'attaque, qu'il s'attache** ! Pas facile d'aller au petit coin quand on est une momie, d'être un féroce cannibale avec des dents toutes molles ou de se trouver des amis quand on a la taille

d'un calamar géant ! Quand on y pense, les plus méchants ne sont pas toujours ceux que l'on croit. Alain Schneider nous dépeint le quotidien de ces créatures fantastiques avec drôlerie et décalage. A la guitare, accompagné de **Cyril Dompnier** aux percussions multiples, ces deux chanteurs de monstres nous prouvent qu'en les connaissant, on en a plus peur.

Une alchimie tout simplement... Monstrueuse !



DIMANCHE 27 AVRIL

OPÉRA
AU CINÉMA

ROMÉO ET JULIETTE

16h

La Rotonde

Tarifs : 10 € carte culture Moissy, 15 €

par le Royal Ballet of London

Chorégraphe **Kenneth MacMillan**

Musique **Sergueï Prokofiev**

210 minutes, 2 entractes

La plus belle histoire d'amour racontée en ballet. Le *Roméo et Juliette* de Kenneth MacMillan est particulièrement réussi et notamment ses pas de deux, véritables morceaux de bravoure où la virtuosité est toujours au service de l'investigation psychologique et de l'impact émotionnel. Et si l'intensité de *Roméo et Juliette* culmine dans ses pas de deux, le travail de mise en scène du corps de ballet est impressionnant : le plateau foisonne de saynètes aux tonalités variées, qui incorporent

des danses de tous styles – dans la lignée de Marius Petipa, qui voulait faire du ballet classique un creuset de toutes les danses.

C'est dans les pas de deux cependant que le style de Kenneth MacMillan est le plus visible. Il y en a quatre principaux dans *Roméo et Juliette*, qui explorent, entre naturalisme et symbolisme, la force extatique d'une passion amoureuse au destin tragique.



VENDREDI 16 MAI

THÉÂTRE
MUSICAL

DANS L'OMBRE DES ROSES

Commémoration du 8 mai 1945

20h30

La Rotonde

A partir de 12 ans

Tarifs : 13 € / 10 € carte culture Moissy

- Représentation scolaire à 14h -

Traversée des grandes étapes de la Seconde Guerre mondiale en chansons par une compagnie que nous avons déjà reçue et qui avait recueilli un vif succès. Le spectateur suit des destins de femmes qui s'entrecroisent.

La compagnie puise dans différents répertoires avec des chansons populaires (Jean Ferrat) auxquelles sont mêlées des chants écrits par les résistants (le chant des Partisans, le chant

par la **Compagnie Sans Lézard**
mise en scène **Hélène Morgen**
avec **Hélène Morguen** au chant - **Yamina Abdous** au chant
Hélène Lailheugue au chant et au violon
Romain Lefrançois au piano et chant
Nicolas Fageot à la contrebasse et chant
Avec la collaboration de **Aurélié Tedo** à la mise en scène
Costumes **Camille Pénager**
Scénographie **Stéphanie Vareillaud**

des marais..), des lettres de déportées et de résistantes mises en musique et des créations. Les langues s'entremêlent pour marquer la dimension internationale du conflit.

Tout en faisant revivre des chansons appartenant à notre patrimoine, ce spectacle rend hommage à la mémoire de celles et ceux qui ont vécu cette période très douloureuse de l'Histoire. *"Pour qu'un jour les enfants sachent de l'Histoire. "Pour qu'un jour les enfants sachent de vous étiez",* comme le chante Jean Ferrat.



© Gilles Rammant



DIMANCHE 18 MAI

OPÉRA
AU CINÉMA

TURANDOT

16h

La Rotonde

Tarifs : 10 € carte culture Moissy, 15 €

par Le Royal Opéra de Londres

musique **Giacomo Puccini**

metteur en scène **Andreï Serban**

chef d'orchestre **Raphaël Payare**

Distribution **Sondra Radvanovsky, Seokjong Baek,**

Gemma Summerfield, Adma Palka

205 minutes, 2 entractes

L'opéra captivant de Puccini au sujet d'une princesse indifférente et de son mystérieux prétendant. Avec le très populaire "Nessum Dorma", cet opéra d'amour et de vengeance est mis en scène dans une produc-

tion éblouissante. Le metteur en scène s'inspire de la tradition théâtrale chinoise pour évoquer un tableau fantastique coloré de l'ancien Pékin.



DU 23 MAI AU 9 JUIN

EXPO

AURÉLIE YVIN

"La petite sensation"

La Rotonde
Entrée libre

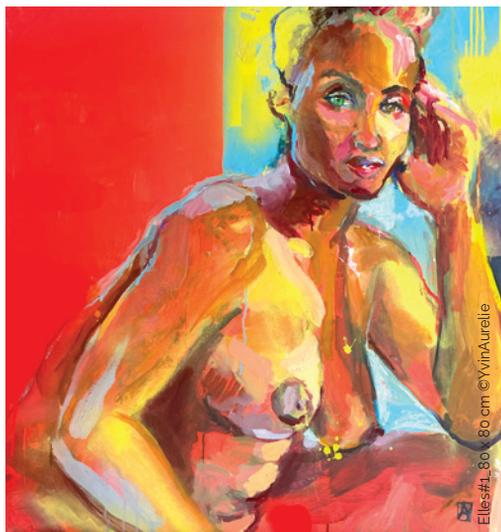
Toujours en quête de la sensation de la matière et de la couleur, Aurélie Yvin puise son inspiration dans la nature et le vivant. Depuis ses études à l'École Nationale Supérieure des Arts décoratifs de Paris où elle a suivi l'atelier de Luc Gauthier, elle a découvert que la peinture est semblable à la cuisine avec ses expérimentations et ses mélanges : "Il faut lui donner du goût, de la sensualité et y trouver sa petite sensation".

Aurélie Yvin aime travailler et s'étonner avec différents supports et techniques. Elle peint sur toile mais aussi sur des objets de récupération, du bois et beaucoup de papiers qui sont aussi multiples que riches. Après l'année passée "entre soi", qui

a bouleversé nos façons d'être et d'agir, la seule passerelle visible pour communiquer restait nos regards. Sa peinture se restreint alors à la simple expression d'un ou deux yeux. Le besoin d'évasion reste fort et elle a aussi repris un sujet qui lui est cher depuis son escapade de quatre mois aux Beaux-Arts de Rome : le Paysage.

Le voyage et la pratique "sur le motif" sont essentiels pour elle et permettent de nourrir son travail en atelier.

A l'occasion du concert "Les tableaux d'une exposition" de Modeste Moussorgsky, le 24 mai à la Rotonde, Aurélie Yvin réalisera une performance.



Après un parcours artistique aux ateliers de Sèvres puis à l'ENSAD, École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris, Aurélie Yvin s'installe en tant que peintre, graphiste et illustratrice. Elle travaille depuis plus de 18 ans à Paris et en région parisienne, aux Ateliers des Beaux-Arts de Paris et à son studio graphique de Montrouge (studio Chouette fluo) avec Amandine Gros. En parallèle, après avoir donné des cours pendant plus de 5 ans à la Maison Rosa Bonheur de Chevilly-Larue, elle décide de monter son propre atelier "BimBam atelier" en 2014.

SAMEDI 24 MAI

CONCERT
DESSINÉ

LES TABLEAUX D'UNE EXPOSITION

*de Modeste Moussorgski
avec les Jeunes Musiciens de Sénart*

20h

La Rotonde

Tarif unique : 5 €

Moussorgski compose cette œuvre en hommage à son ami peintre et architecte Viktor Hartmann, mort prématurément.

La musique de Moussorgski n'y est pas simplement descriptive. Le compositeur souhaite que l'auditeur puisse partager l'état d'esprit dans lequel il était en se promenant dans l'exposition. Pour ce faire, il jalonne la composition d'une *Promenade*, une mélodie qui revient périodi-

quement mais qu'il transforme en lui donnant à chaque fois un caractère différent. L'auditeur a ainsi l'impression de déambuler avec Moussorgski entre les tableaux et de pouvoir partager le fil de ses émotions.

Pendant le concert, les spectatrices et spectateurs assisteront à une performance artistique de l'artiste Aurélie Yvin exposée à la Rotonde jusqu'au 9 juin.



MERCREDI 28 MAI

ANIMATION
JEUX

FÊTE MONDIALE DU JEU

Par la média-ludothèque

de 10h à 18h

A La Rotonde - Gratuit

Cette journée sera l'occasion de découvrir ou de redécouvrir des nouveautés, des jeux indémodables ainsi que les jeux de votre enfance et bien plus encore !

Mais avant tout, cette journée est faite pour partager le plaisir d'être ensemble, de créer du lien et de découvrir votre espace culturel "La Rotonde" autrement.

De la médiathèque au hall du cinéma en passant par la place du 14 juillet, nous vous attendons

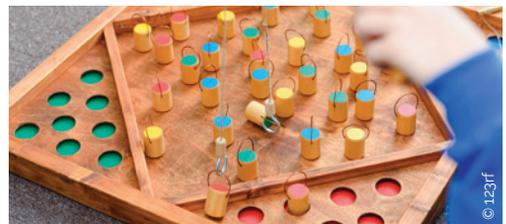
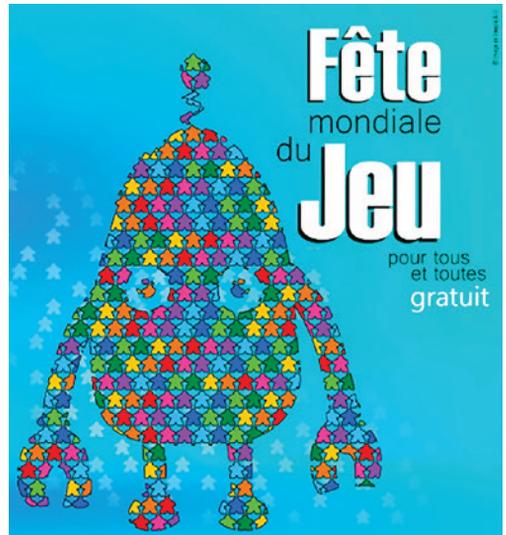
nombreux et nombreuses pour partager une journée sous le signe du jeu et du plaisir !

Jeux géants en bois, jeux de société, jeux de construction, jeux du monde, ateliers ludiques, créatifs, scientifiques et techniques et bien d'autres surprises vous seront proposés tout au long de la journée sans interruption de 10h à 18h et ça sera gratuit !

Informations au 01 64 88 17 40



© 123rf



© 123rf

VENDREDI 30 MAI

CONCERT

ORCHESTRE D'HARMONIE DE MOISSY-CRAMAYEL

*Evènement : 150 ans de l'Orchestre
d'Harmonie de Moissy-Cramayel*

20h
La Rotonde
Gratuit

Pour continuer les festivités de son 150^e anniversaire et dans le cadre de la venue de nos amis de Rosenfeld, l'Orchestre d'Harmonie de Moissy-Cramayel a invité les deux orchestres de notre ville jumelle allemande.

Vous aurez donc le plaisir de voir sur scène des musiciens des Orchestres de Rosenfeld et d'Heiligenzimmern venus spécialement pour cette occasion.

Le langage musical est universel. Si les trois orchestres joueront séparément ils se retrouveront également pour des morceaux communs. N'hésitez pas à venir découvrir ou redécouvrir ces orchestres

Réservation :
harmonie-moissycramayel@yahoo.fr
ou par téléphone au 06 46 57 40 73



DIMANCHE 8 JUIN

MUSIQUE
EXPO
DANSE

HANGAR EN FÊTE

Sur le thème "West Coast"

De 10h à 19h

Hangar de Lugny, parc des Maillettes

Entrée libre

par C-Nart Sound

Venez nombreux découvrir et vous plonger dans une ambiance californienne emmenée par le Crew Mad Ridaz ! Une Journée au son de la Funk et du Hip Hop West Coast, vélos Lowriders, exposition de voitures américaines, stands, Break Dance Concerts et dj's set... Rencontres, échanges et restauration sur place.



La ville de Moissy cramayel & C*Nart Sound
Vous présentent

**DIM
08
JUIN** Les Estivales
HANGAR EN FÊTE

THÈME WEST COAST

Expo : Mad Ridaz by VERSIL SILVER

Concerts
Dance
Stands
Dj Set

Gratuit **BARBECUE**

Restauration sur place

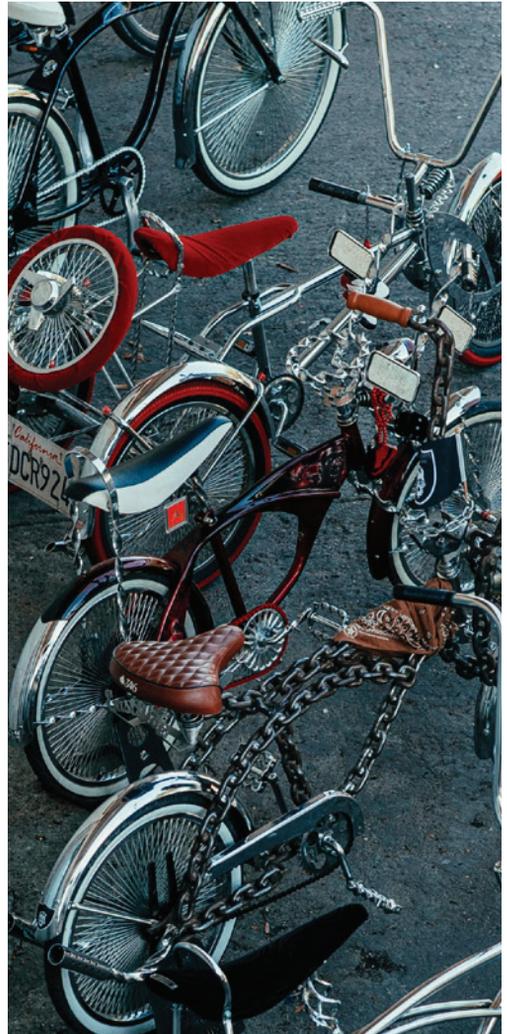
10h00 - 19h00
Hangar de Lugny
2 rue des étangs
77 Moissy-Cramayel

MOISSY

LOS ANGELES
RECORDS

LAURENCE
C-NART
SOUND

WING
EAT



MARDI 10 JUIN

SPECTACLE
MUSICAL

RUTABAGA, CHANSONS DE 1939 À 1945

A l'occasion du 80^e anniversaire de la victoire des Alliés

19 h
La Rotonde
Gratuit

une production du CREA
Centre de Création Vocale et Scénique*

par les chorales des enseignants du département
encadrées par **Karine Bardakjian** et **Céline Gandrille**

participation d'une classe
de l'école élémentaire du Noyer-Perrot

C'est le temps des descentes aux abris et des bombardements... le temps des restrictions, des cartes de rationnement, des files d'attente interminables devant les magasins... C'est le temps des rutabagas, un légume que l'on n'apprécie guère mais qui calme la faim en ces périodes où l'on

manque de tout. Rutabaga : légume symbole de l'occupation ! Pour tenter d'échapper à un quotidien bien morose, les Français vont au théâtre, au cinéma, dans les cabarets... A la radio, les voix de Tino Rossi, Édith Piaf, Maurice Chevalier et bien d'autres encore chantent la vie de tous les jours...



**Le CRÉA d'Aulnay-sous-Bois est une structure unique en France d'éducation artistique parrainée par Natalie Dessay. Un lieu de création, de formation et de ressources dédié à la pratique vocale et scénique accessible à tous.*

SAMEDI 21 JUIN

CONCERT

FÊTE DE LA MUSIQUE

17h-23h
Parc Omnisports
Gratuit

Venez fêter toutes les musiques, seul, entre amis ou en famille. Il y en aura pour tous les goûts. Les musiciens et musiciennes amateurs seront

les bienvenus. Face au succès de la 1^{re} édition, la Boum des enfants sera de retour. Des stands de cuisines du monde régaleront vos papilles.



DIMANCHE 22 JUIN

OPÉRA
AU CINÉMA

BALLET TO BROADWAY : WHEELDON WORKS

16h

La Rotonde

Tarifs : 10 € carte culture Moissy, 15 €

Durée : 210 min, 2 entractes

chorégraphe **Christopher Wheeldon**

musiques **Joby Talbot, Joni Michell,**

Keaton Henson, George Gershwin

La sensualité du ballet retrouve l'énergie du théâtre dans quatre petites pièces. *Fool's Paradise*, *The Two of Us*, *le duo US*, *An American in Paris* :

quatre œuvres mettant en avant les remarquables chorégraphies de l'associé artistique du Royal Ballet, Christopher Wheeldon.



MUSIQUES ACTUELLES

Aux 18 Marches

7 € / 6 € Carte CultureMoissy

20h30

VEND. 27 SEPT.

Concert exceptionnel d'ouverture de saison

- pop rock -

VEND. 4 OCT.

FRENCH PARADOXE

- suivi d'une scène ouverte -

VEN. 11 OCT. - plateau rock -

VEND. 15 NOV.

BARRABAS ET SALACE - plateau Doom / Sludge -

VEND. 22 NOV.

STRATE NIGHT #3

- soirée RAP avec différents artistes et open mic -

VEND. 6 DÉC.

GUERRILLA POUBELLE, CORBILLARD ET ACID GRAS

- punk -

VEND. 13 DÉC.

BUD - plateau reggae -

VEND. 10 JANV. - plateau metal -

VEND. 31 JANV.

- Bœuf par les conservatoires
de Grand Paris Sud - Gratuit

VEND. 7 FÉV.

- programmation en cours-

VEND. 7 MARS

- concert au féminin par
les conservatoires de Grand Paris Sud -

VEND. 21 MARS

- soirée rap -

VEND. 4 AVRIL

- soirée rap -

VEND. 23 MAI

- soirée reggae -

VEN. 6 JUIN

- plateau punk -

DIM. 8 JUIN

- West Coast Festival, par C-Nart Sound,
hangar de Lugny -



Réseau des
musiques actuelles
en Île-de-France



ACTIONS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

De l'école au lycée, le parcours d'éducation artistique et culturelle a pour ambition de favoriser l'égal accès de tous les élèves à l'art à travers l'acquisition d'une culture artistique personnelle, désormais obligatoire depuis la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République du 8 juillet 2013.

En tant que lieu culturel, nous accompagnons les enseignants dans leurs projets en apportant des ressources artistiques par les films, les pièces de théâtre, les expositions de la programmation, des connaissances sur l'histoire et les langages artistiques, et l'opportunité de rencontrer des artistes.

Outre les dispositifs d'éducation à l'image "école au cinéma", "collège, lycéens et apprentis au cinéma" qui se déroulent toute l'année et permettent aux élèves de se familiariser avec le cinéma, en découvrant son histoire, son répertoire et son langage, nous proposons différents parcours :

PARCOURS "ALTÉRITÉ" :

mieux comprendre les situations de handicap

CM1/CM2 :

projection des films *Sauvages* de Claude Barras et *Rouge comme le ciel* de Cristiano Bortone
- participation à un atelier de découverte et de pratique de l'audiodescription
- atelier avec la ludothèque de pratique de jeux adaptés aux personnes en situation de handicap

Collégiens (6^e de la Boétie et des Maillettes)

- 2 décembre : projection du film *Patients* de Grand Corps Malade et Mehdi Idir, présenté par des élèves de 5^e du collège de la Boétie
- visite de l'exposition "les Jeux Paralympiques" créée et présentée par des collégiens de 5^e du collège de la Boétie

PARCOURS IDENTITÉS (lycéens)

avec le Théâtre de l'Estrade

La représentation théâtrale BAMBI, inspirée de

l'ouvrage *Marie, parce que c'est joli* de Marie-Pierre Pruvot sera l'occasion de questionner comment se constitue notre sujet, notre identité sexuelle. Comment trouver une place, sa place dans le monde ? Avec la compagnie et les encadrants, il s'agira d'apporter des connaissances, de questionner les représentations des jeunes, de leur apprendre à argumenter leur point de vue, à s'écouter.

PARCOURS MYTHOLOGIES (CM1/CM2)

- 3 séances à la médiathèque
- 1 séance au cinéma : projection du film *Jason et les Argonautes* de Don Chaffey, 1963

PARCOURS "ADAPTATION D'UN GENRE ARTISTIQUE À UN AUTRE" (CP-CE1)

ciné-lectures

- une lecture à haute voix par les médiathécaires de l'ouvrage suivie de la projection de l'adaptation au cinéma
- lecture de l'album *La Baleine et l'escargote* de Julia Donaldson suivie de la projection du film de Max Lang et Daniel Snaddon
- lecture de l'album *Chien Pourri à Paris* de Colas Gutman suivie du film de Davy Durand, Vincent Patar et Stéphane Aubier

PARCOURS ÉCOLOGIE

dans le cadre de l'écofestival du cinéma
**Sous l'angle de l'agriculture et du mieux produire/
 mieux manger**

- Projection du film *Tante Hilda !* de Jacques-Rémy Girerd, Benoît Chieux (cycle 3)
- Projection du film *Patate* de Damien Louche-Pélissier et Benoît Chieux (cycle 1)
- Interventions d'étudiantes du BUT Génie biologique, parcours diététique et nutrition

PARCOURS ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS (CE2-CM1)

- projection-rencontre autour du film *Le roi des masques* de Wu Tian-Ming

PARCOURS 80^E ANNIVERSAIRE DE LA VICTOIRE SUR LE RÉGIME NAZI – (CM2 – collège - lycée)

En s'appuyant sur des œuvres du patrimoine et des créations récentes, en rencontrant des témoins de la Shoah, les élèves compléteront leurs connaissances apprises en classe.

- **Ateliers d'écriture et de réflexion philosophique animés par Natalie Rafal** : ces ateliers seront l'occasion d'une réflexion profonde sur la nature humaine, ses dérives, l'origine du mal... mais aussi les ressources fabuleuses de l'être humain confronté aux atrocités et sa capacité infinie à faire jaillir l'espoir, à partir des œuvres d'Anne Frank, Etty Hillesum et Hannah Arendt.
- Projection-débat du film *Le Dictateur* de Charlie Chaplin
- 16 mai 2025 : représentation *Dans l'ombre des Roses*, par la compagnie Sans Lézard
- 10 juin 2025 : *Rutabaga*, spectacle musical par la chorale des enseignants et une classe de l'école du Noyer-Perrot
- rencontres avec des témoins (sous réserve)

PARCOURS SENSIBILITÉ DES COULEURS

Autour des deux expositions "un autre regard" de Düzgün Halisçelik et "la petite sensation" d'Aurélié Yvin, qui illustrent de manière différente l'utilisation et la composition des couleurs, nous proposons une rencontre-visitte avec les artistes pour tous les enseignants, ainsi qu'un dossier pédagogique qui sera conçu par la conseillère pédagogique aux arts visuels. Certaines classes pourront rencontrer l'artiste Düzgün Halisçelik.

Une exposition-retour des travaux des élèves produits en classe se déroulera à la Rotonde entre les 12 et 22 juin.

Rencontres artistiques scolaires

- 4 juin 2025 : des classes des écoles maternelles et élémentaires viennent présenter à la Rotonde le résultat de leurs apprentissages dans les domaines de la chorale et de la danse.



LA ROTONDE

Une salle de spectacle et un cinéma de proximité
en centre-ville, labellisé Art et Essai label jeune public

Une salle de cinéma de qualité

- Une salle gradinée de 320 places
- Projecteur numérique
- Écran de 10 m
- Salle climatisée

Une programmation riche et variée

- Salle classée Art et Essai label jeune public
- 3 films par semaine et plus pendant les vacances scolaires
- Des séances en semaine et le week-end
- Plus de 150 films par an
- Des films pour tous, enfants, grand public et cinéphiles
- Projection en VF et VOST
- Pas de publicité avant les films

Une salle accessible à tous

- Parking gratuit
- Ascenseur
- Places PMR
- Système AD SME sur les films concernés

Les rendez-vous incontournables

- Ciné doudou : séance à partir de 3 ans
1 fois par mois le dimanche matin à 11h
- Ciné goûter pendant les vacances scolaires
- Les Mardis ciné : séances dédiées aux seniors le dernier mardi
du mois à 14h30 (tarif spécial)
- Eco festival du cinéma : une sélection de films et de débats
sur les questions environnementales en mars
- Les ciné-débats, ciné-rencontres autour de sujets d'actualité
- Concert ciné : un film musical suivi d'un concert
en partenariat avec les 18Marches

Venir à la Rotonde

- En voiture de Paris :
Porte de Bercy A4 en direction de Nancy - A104 Pontault-Combault Marne-la-Vallée
A5B Melun - Sortie 12a Moissy-Cramayel – Moissy Centre - suivre parking Rotonde
- En voiture de Fontainebleau : N6 ou A5 direction Paris - Sortie 12a
- En transport en commun : RER D, arrêt "Moissy-Lieusaint" - Bus 22, arrêt "Place du 14 juillet 1789"

Des tarifs très abordables

(tarifs 2024)

- Tarif plein : 6 €
- Tarif réduit : 5 € sur présentation d'un justificatif (familles nombreuses, personne en situation de handicap et son accompagnateur, seniors, demandeur d'emploi, jeunes entre 15 et 25 ans)
- Tarif Carte CultureMoissy : 4,50 €
- Création ou réabonnement de la carte : 1 € pour les Moisséen.n.es (sur justificatif de domicile) ; 5 € (extérieure.e.s)
- (re)chargeable : 45 € les 11 places (valable 1 an)
- Chéquier cinémas de proximité de Sénart : 5 places 23,50 € (valable au cinéma de la Coupole de Combs-la-Ville)
- Groupe constitué à partir de 10 personnes : 3,50 €
- Ciné-doudou : 3,50 €
- Confiserie et boissons : petits prix



LE CINÉMA LA ROTONDE ADHÈRE AU PASS CULTURE pour les jeunes âgés de 18 ans (dotation de 300 euros pour tes loisirs culturels, renseignements sur pass.culture.fr) et pour les collèges et lycées.

Vente d'affiches de cinéma d'occasion

Grande (120 x 160 cm) : 6 €

Petite (40 x 60 cm) : 4 €

LES 18MARCHES



Concerts et répétitions

Un lieu atypique, salle de musiques actuelles conviviale, unique en Seine-et-Marne.

Une vingtaine de concerts rock, rap, rn'b, reggae... chansons, proposée par l'association Team 18 aux tarifs de 7 € ou 6 € (carte culture Moissy). Les billets sont en vente sur place le soir du concert (CB acceptée).

- une salle d'une jauge de 80 personnes
- une scène de 14 m²
- un bar à la carte variée
- 2 studios de répétitions équipés loués 6/7 jours de 9h à 23h de septembre à fin juillet

TARIFS (2024)

- studio 9 (24 m²) : 78 €/mois (12h). Tarification horaire possible
- studio 18 (90 m²) : 90 €/mois. Tarification horaire possible
- Contact studios : f.carbonaro@ville-moissycramayel.fr
- Adresse : Ferme de Lugny - 77550 Moissy-Cramayel

Les 18Marches adhèrent au PASS CULTURE (tarif 6 euros)

Suivez-nous

cinemalarotonde.fr



Abonnez-vous à notre newsletter

